



Thuis Video Groep

EEN VIDEOCLUB VAN FILMERS
VOOR FILMERS

OPGERICHT 16 JANUARI 1997

VERSLAG VAN DE HENK HEESEMANS WISSELTROFEE, op vrijdag 26 januari 2018.

De voorzitter, Wim Kuiper, heet ons allen welkom en in het bijzonder de jury van Close-Up, de heren Rob van de Pieterman, Piet Wullems en Henk Beevendorp.

Op de tafel prijken drie bekens; de wisseltrofee, de trofee om te houden voor de winnaar van de eerste prijs en een trofee voor de winnaar van de Publieksprijs.

Er zijn tien films ingestuurd, met allemaal een lengte van minimaal 8 minuten dus gaan we snel van start.

1. **Okavango, de laatste oase.** Joke Arnold.

Joke geeft duidelijke uitleg van de ligging van de delta, in Afrika. In plaats van naar zee loopt de rivier hier het binnenland in en vormt in Botswana een delta, bevolkt met allerlei dieren en planten. We zagen nijlpaarden, olifanten, zebra's en een verscheidenheid aan waterlelies.

2. **Sint Bavo Nostalgie.**

Wim van de Berg heeft de opnames van ons bezoek doorspekt met geleende beelden van koorknapen, waarvan hij er zelf één was, heel lang geleden. Het koor zong schitterend. We zagen de enorme hoogte toen onze leden de trappen omhoog beklommen en een prachtig uitzicht over Haarlem.

.

3. **Schagchelstraat 2017** van Leen Boelhouwer.

We begonnen in deze straat met de Anton Pieck Parade maar liepen later door sneeuwbedekte straten door Haarlem dat prachtige beelden opleverde.

.

4. **Ijsland** van Hans en Jannie Jacobs.

Informatie over land en landschap, met moeilijke namen en geen idee waar die op Ijsland liggen. Mooie kerken in een kaal boomloos landschap.

5. Bert Hilbers ging uit **Paling roken.** E

Een rokerige hobby, het eindresultaat is om te smullen. Duidelijke beelden van een geduldeisende hobby.

6. **Glas in Lood** van Daan Homburg.

Een duidelijke uitleg waar glas in lood voor wordt gebruikt, hoe het tot stand komt en het eindresultaat; een fraai raam. Ik vroeg me af of het niet erg inbraakgevoelig is en hoe zit dat als je dubbelglas wilt?

7. **Bali** van Wim Kuiper.

Begonnen met een dansende leeuw (Bali is boeddhistisch) en tempeldanseressen. De gamelan begeleidde de opnames. Veel tempels en opnames van het mooie landschap.



Thuis Video Groep

EEN VIDEOCLUB VAN FILMERS
VOOR FILMERS

OPGERICHT 16 JANUARI 1997

8. **Op stap met TVG** van Herman Matthijsse.

Onze trip naar de Bavo en Herman had er opnames van de boottrip achteraan geplakt. Leuke interviews in het bootje, alles onder een stralende zon. Hij werd door de zaaljury uitgekozen als de beste.

9. **Langs de rivier** van Wil van Schooneveld.

Onder de kerstboom de vakantie voor het komende seizoen uitstippelen en vervolgens met de sleurhut langs Waal, Rijn en IJssel kamperen.

Na het beraad van de jury komt Rob van de Pieterman ons de uitslag vertellen. Eerst vertelt hij, en we wisten dat al, dat niet iedereen het met de jury eens is. Ook op de wedstrijden van de Nova wordt de eersteprizwinnaar van vandaag over een paar weken heel anders beoordeeld. Een mening is nooit objectief, persoonlijke voorkeuren spelen altijd een rol, hoe klein ook. De derde prijs, een lastige beslissing, gaat naar "Langs de rivier" van Wil van Schooneveld. De tweede prijs is voor Herman Matthijsse met "Op stap met TVG" en de eerste prijs gaat naar "Glas in Lood" van Daan Homburg. De jury belooft ons binnenkort de juryrapporten op te sturen.

We nemen afscheid van de jury en gaan naar huis. **Tot 16 februari !**